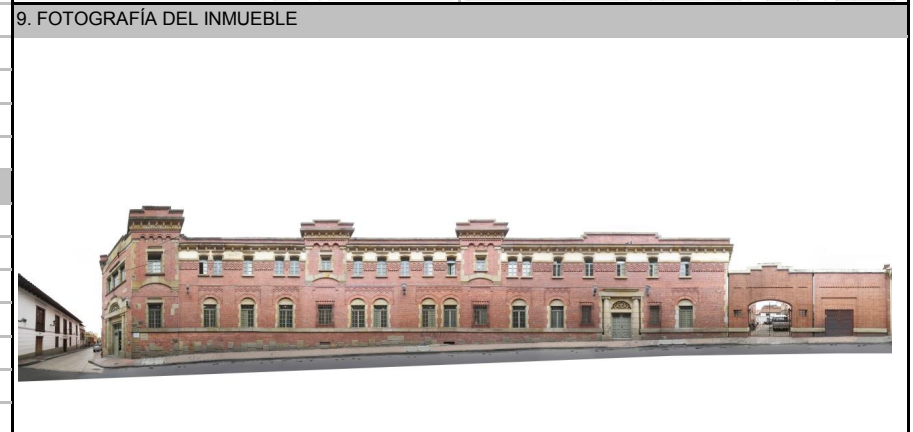
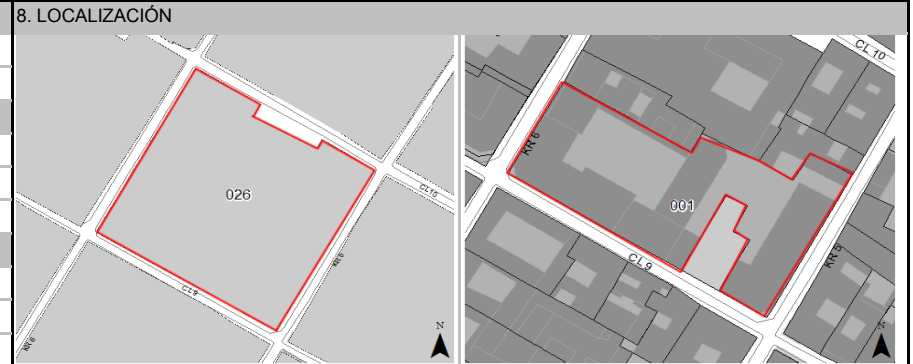


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	026
Código Nacional		Hoja 1	PR	001

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 9 5 56	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura institucional	
2.5. Categoría	Edificación gubernamental	2.6. Subcategoría	Edificio Institucional	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 9 5 56	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	026	3.10. No. de predio	001	
3.11. CHIP	AAA0030MZYX	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	4618,6	
Frente (ml)	106,8	Área ocupada (m2)	2900,3	
Fondo (ml)	63,0	Área libre (m2)	1718,4	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos				4
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	Dotacional	Dotacional



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble


5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	9 5 3 Y 4	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00074834	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional público	
5.5. Tipo de propiedad	Nación	5.6. Avaluo Catastral	9751511000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 750.000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T7-G3	
6.8. Aplicable a	N.A.			



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

7. OBSERVACIONES				
No se permitió el acceso al predio				

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106026001	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Dotacional


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Fondo de Inmuebles Nacionales			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	899999028			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
<p>Inmueble de 4 pisos, paramentado en un predio cabecero con forma irregular y esquinas ochavadas, cuyas dimensiones son: frente de 106,80 m y fondo de 63,00 m, logrando una proporción de 1 a 1,69 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 5 B, la Carrera 6 y la Calle 9. La ocupación del predio se realiza a través de 2 volúmenes, uno en C al occidente y otro en L al oriente. Sus fachadas por los 3 frentes constan de un cuerpo con superficie ladrillo, zócalo en piedra, con cenefas en el mismo material y remate plano con alero pañetado sobre canecillos. La fachada principal, al sur, está estructurada por 14 ejes verticales y en ella sobresalen un volumen central con revestimiento de pañete y pintura, con 3 ejes y 2 laterales, con 1 eje cada uno; en primer piso cuenta con 3 vanos de acceso con arco de medio punto y portada en piedra con columnas de orden jónico, la principal, en el centro de la fachada y las otras dos en el ochave; cuenta adicionalmente con una portada secundaria de acceso al occidente, dos accesos vehiculares al oriente y 15 vanos de ventana de los cuales, los principales, sobre los ejes, tienen marco en piedra. En segundo piso cuenta con 26 vanos de ventana con arcos de medio punto y molduras superiores en ladrillo y tímpano en piedra, agrupadas de a 3 por cada eje. El tercer piso cuenta con 31 vanos de ventana con marco en piedra, la mayoría pareados sobre los ejes, y el último nivel, corresponde al volumen central y cuenta con 7 vanos de ventana. El frente occidental cuenta con 3 niveles y está organizado por 3 ejes principales, uno de ellos correspondiente a la esquina, con vanos similares a los ya descritos, en tanto que el frente oriental, consta de 2 niveles y está estructurado por 16 ejes; este frente cuenta además con una portada de piedra y 2 accesos vehiculares. Sus sistema constructivo son muros de carga en ladrillo y cubierta a 2 aguas en teja de barro; las carpinterías son en madera.</p>

Fuente:	No documentado
17. RESEÑA HISTÓRICA	
<p>Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al período republicano. Conserva su uso dotacional inicial, como parte del Ministerio de Relaciones Exteriores, y su propietario es el Fondo de Inmuebles Nacionales. A principios del siglo XX en el predio ya existían los 2 volúmenes que se conservan hoy, uno en C al occidente y otro en L al oriente; además de estos, sobre la actual Carrera 6, contaba con un volumen con patio central, y sobre la Carrera 5, con un volumen con 2 patios laterales, como se aprecia en la aerofotografía de 1936. A mediados de siglo la construcción de patio central sobre la Carrera 6 es demolida y la construcción de 2 patios laterales también es modificada, ya que uno de sus patios es cubierto, como se evidencia en la aerofotografía de 1953; en la manzana, tras el evento del 9 de abril de 1948, se evidencia el deterioro del Palacio de San Carlos. Al finalizar el siglo la edificación y la manzana permanecen sin mayores cambios, como lo muestra la aerofotografía de 1976; sin embargo, posteriormente fue demolido el volumen de 2 patios laterales y usado como parqueadero, como se puede visualizar en la fotografía satelital actual. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>	

15. OBSERVACIONES
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106026001	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 026

Código Nacional

Hoja 3 PR 001

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106026001	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal



Fachada Oriente

Fuente: No documentado

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondientes al período republicano. Persiste ante las transformaciones del sector y de la manzana, conservando la mayor parte de su volumen original, con algunas demoliciones realizadas durante la segunda mitad del siglo XX. Conserva igualmente su fachada, representativa de la arquitectura institucional de este sector tradicional, surgido durante el período colonial y testigo de importantes acontecimientos históricos, así como su sistema constructivo, de acuerdo con materiales y avances técnicos de la época.

Valor Estético: El inmueble, a pesar de sus modificaciones, con las que se alteró la ocupación del predio, conserva la mayor parte de sus volúmenes originales, así como su diseño de fachada, apenas modificado por las demoliciones realizadas en décadas recientes y sustituidas por otros volúmenes con accesos vehiculares. El volumen principal mantiene su distribución en torno a un patio lateral y su sistema constructivo de muros de carga de ladrillo y cubierta a 2 aguas en teja de barro, muestra de la técnica constructiva y materiales de la época. Sus fachadas resaltan en los perfiles urbanos debido a su monumentalidad y altura, con un diseño logrado a partir de la modulación de los vanos con arcos de medio punto y una rica ornamentación, en la que destacan las portadas de acceso en piedra.

Valor Simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el período colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106026001	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 10



18,2 ORIENTE

CARRERA 5



18,3 SUR

CALLE 9



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 6


23, OBSERVACIONES:

N.A.